

# 12 Verbindung der Welten

\*\*\*\*\* Dieses PCS-Projekt (Post-Corona-Stadt-Projekt) wird weitergeführt und laufend dokumentiert unter:

<https://wiki.betreiberverein.de/books/projekte-aktuell/page/verbindung-der-welten>

\*\*\*\*\*



## Die Vision, Inspiration, ...

Menschen, die in allen Lebens- und Fachbereichen Verständnis und Fähigkeiten mit 360°-Rund- und Weitblick entwickelt haben, verbinden die bestehenden, teils gegensätzlichen Weltbilder miteinander und meistern die immer komplexer werdenden Herausforderungen in Gesellschaft, Technik und Wissenschaft durch echten Fortschritt für nachhaltige Entwicklung in Frieden und Menschenwürde.

Verbindung aller Lebensbereiche und Fachgebiete und Inspiration der Menschen zum 360°-Rund- und Weitblick und zur Entwicklung ihrer Talente. Förderung von Fähigkeiten, Erkenntnis, Zufriedenheit, Glück, Verantwortung, Gemeinschaft und Innovationen in allen Bereichen für eine bessere Gegenwart und Zukunft der Menschen, der Gesellschaft und der ganzen Welt. Insbesondere ...

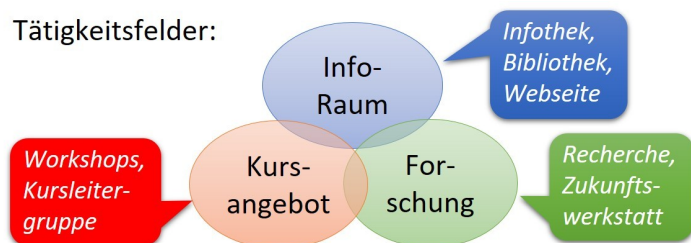
- ... vernetztes Denken und Handeln (Initiativen, Gruppen, Fachrichtungen),
- ... dezentrale Lösungen, kreativ und eigenverantwortlich von vielen Menschen gelebt,
- ... Beteiligung, Integration und Kombination verschiedener Spezialgebiete,
- ... neue Erfindungen, die durch Kombination verschiedener Gebiete entstehen,
- ... Unterscheidung und Auswahl sinnvoller Innovationen (aus allen Möglichkeiten).

## Projektziel ["Wenn das Projekt durchgeführt ist, soll folgendes erreicht sein"]

Aufbau einer "Akademie für Allrounder mit 360°-Blick für Multitalente". Die 3 Tätigkeitsfelder **Infothek**, **Kursangebot** und **Forschung** sollen im Kern initiiert und begonnen sein. In allen 3 Tätigkeitsfeldern soll der Fokus nicht auf den "normalen, getrennten" Inhalten, wie in einer VHS oder anderen Schulen liegen, sondern auf der Verbindung der 5 Fachgebiete "Mensch (ICH)", "Gesellschaft (WIR)", "Natur (Mutter)", "Technik (Produkt)" und "Künste (Intuition)"; und ebenso auf der Verbindung der 5 Lebensbereiche "Alltagsbewältigung (Wie?)", "Weiterbildung (fit4future)", "Lebensfreude (hier & jetzt)", "Heilwerdung (Selbstheilung)" und "Sinnfindung (Wozu?)". **Die Leute sollen motiviert werden, diejenigen Fachgebiete und Lebensbereiche, die ihnen noch eher fremd sind, oder in denen sie nicht so zuhause sind, näher kennen zu lernen.**

Ebenso sollen die Weltbilder, Menschenbilder, Seins-Ebenen und die Quadranten der Integralen Theorie durch die Forschung, in der Infothek und in den Kursen verbunden werden.

Tätigkeitsfelder:



**Grober Zeitplan** [bitte jeweils geplantes Datum angeben; *Anfang - Mitte - Ende Monat*, z.B. **A.02.22** für Anfang Februar 2022]

Konzept steht inhaltlich	Konzept steht organisatorisch	Team an Bord	Umsetzung Start	Erste aussagekräftige (Zwischen-) Ergebnisse	Umsetzung abgeschlossen (Ziel)	Zeitraum für Dokumentation, Abrechnung
---	E.12.21	E.01.22	A.02.22	E.07.22	E.07.23 oder E.12.23	E.10.23 oder E.01.24
erledigt, siehe <u><a href="#">verbindungderwelten.de</a></u>	Testprozess, vorläufige und angestrebte Rechtsformen	Evtl. erste Mitmacher. Detailplanung Testprozess	Testprozess (Infothek, Kurse, Forschungsprojekte)	Testprozess auswerten und Entscheidungen für den nächsten Schritt treffen.	Ein Jahr für die Umsetzung des nächsten Schritts. Oder ggf. verlängert.	-

Das Projekt soll in eine dauerhafte Einrichtung (Akademie) zur Information, Weiterbildung und Forschung/Recherche münden, die auf offener, gemeinschaftlicher Basis betrieben wird, im Wesentlichen ehrenamtlich und gemeinnützig.

**Gewünschte Ressourcen** [Zuschüsse und Materialien / Raum / Werkzeuge / Know-how]

Für den Testprozess (evtl. mehr für den nächsten Schritt ab A.09.22):

(Material)kosten bzw Material	Raum	Werkzeuge	Know-how
Für Ausstellung: 6 Display-Monitore (evtl. interaktiv mit Tablets), Flipchart-Papier	z.B. 30qm Ausstellung / Kursraum, 10qm Arbeitsplatz	PC-Arbeitsplatz, Online-Zugang, Druckerbenutzung, Projektor / Whiteboard	Website-Erstellung, Businessplan-Review, Rechtsform-Beratung, evtl. Unterstützung bei PR
Kosten für Selbst-Umbauten Möbel (bewegliche Situation, mit Arbeitsplatz, Trenn. / Infowänden, Licht, Schallschutz; Material 450; Verbrauchsmaterial für fünf "Events" 250; Druckkosten 100; Beratung extern 200	Infothek, 5-6 Monitore / Displays		

## Die Projektbeschreibung [letzter Stand]

Eingereichte Projektidee ([wiki.betreiberverein.de](http://wiki.betreiberverein.de))

Ergänzung: Bei räumlicher und organisatorischer Nähe zum ZAM/Betreiberverein soll der materielle Teil der Kurse, Forschungen und Infothek in Synergie mit den dortigen Projekten realisiert werden und als Ergänzung den "nicht-materiellen, geistigen Austausch und Machen" beitragen.

**Bilder, Zeichnungen** [zur Verdeutlichung der Projektidee]

[verbindungderwelten.de](http://verbindungderwelten.de)

-----  
-----

**LOGBUCH** [Hier beginnt die Dokumentation wichtiger Etappen des Projektes in Text, Bild, Video...]

**Projektabschluss 21.08.2022:** [Rolf Klug]: Nach Gespräch mit der Vereins-Crew und Anraten von Jochen Hunger werde ich das PCS-Projekt im August formell abschließen und abrechnen, weil es - im Rahmen der Möglichkeiten im ZAM - und gemäß der Start-Planung vom 20.12.2021 (s.u.) erfolgreich durchgeführt wurde. Es wurde ein permanenter Info-Stand eingerichtet und insgesamt 20 Veranstaltungen angeboten, von denen 13 erfolgreich (mit Teilnehmern) durchgeführt werden konnten.

Projekt-Ablauf:

1. Planung: 20.12.2021 - 08.04.2022 Grob- und Detailplanung / Abstimmung der Ziele und Aktivitäten im Detail

2. Durchführung: 08.04.2022 - 11.07.2022: Werbung, Auf-/Abbau des Standes, Durchführung von 20 Workshops
3. Bericht: 12.07.2022 - 31.08.2022: Auswertung, Planung der Weiterarbeit, Abschlussbericht

#### Projekt-Ergebnisse:

- Die Idee "Verbindung der Welten" wurde (im begrenzten Rahmen) bekannt gemacht und mit Interessenten bei unterschiedlichen Gelegenheiten diskutiert.
- Eine Vielzahl von neuen und speziellen Workshops und Angebots-Formaten wurde erprobt inkl. der zugehörigen Werbung. Daraus kamen wichtige Erkenntnisse für die weitere Entwicklung der Idee und der Werbung (siehe Wochenberichte). Folgende Workshops werden weitergeführt: Experimentalmusik, Jodeln, Nichtmusiker musizieren, TechnEthik-Kreis und Sterne gucken. Der Philo-Treff wird in geändertem Format neu aufgelegt. Die Werbung muss spartengerecht und individuell für jede Veranstaltung angepasst werden und längerfristig, regelmäßig sein.
- Der insgesamt dreimal durchgeführte TechnEthik-Kreis hat sich als nützliche Plattform für das ZAM herausgestellt, indem die Aktiven und Besucher im ZAM zur Reflexion und Diskussion "Wann ist Machen gut?" eingeladen werden.
- Die Idee eines neuen Projekts von Jochen Hunger und Rolf Klug entstand: Workshop: "Selbstbau eines Dobson-Teleskops" im ZAM. Das Projekt könnte im Winter 2022/23 durchgeführt bzw. für Interessenten angeboten werden.
- Das ZAM wurde durch einige besonders attraktive Workshops im Schaufenster belebt und als lebendiger Veranstaltungsort in der Bevölkerung bekannter gemacht.
- Die Idee „Verbindung der Welten“ wurde im Zuge des PCS-Projekts von mir im April 2022 als Stiftung Verbindung der Welten gegründet, die im Mai von der Bezirksregierung als rechtsfähige Verbrauchsstiftung anerkannt und vom Finanzamt Erlangen als gemeinnützig eingestuft wurde (<https://stiftungen.bayern.de/stiftung/11441>). Aus dem PCS-Projekt ist eine gemeinnützige Stiftung hervorgegangen.

#### Verwendung der Fördermittel:

Die PCS-Fördermittel des Projekts (1000 €) wurden verwendet für den Kauf von 2 Paravents, 3 verstellbare PC-Rolllischchen, 2 Bücherregale, 4 Rollenbretter für die Bücherregale, Kopierkosten für Plakate und Flyer, 5 Umzugskartons für Bücher, 2 WLAN-Sticks, den Ersatz einer kleinen Statue (die beim Transport zu Bruch ging) und einer pauschalen Material-Leihgebühr für Rolf Klug für die mitgebrachten Musikinstrumente, die Bücher und das Spiegelteleskop. Es wurden keine Kursleiter-Honorare an Rolf Klug bezahlt. Die geleisteten Stunden werden bis Ende August in die ZAM-Ehrenamts-Stundenliste eingetragen. Beamer, PCs und Bildschirme waren im ZAM vorhanden. Eine detaillierte Abrechnung und die Verwendungsnachweise werden bis Ende August beim PCS-Büro eingereicht.

#### Projekt-Fortführung:

Das Projekt wird künftig als "normales" ZAM-Projekt (d.h. ohne weitere finanzielle Förderung) von mir im Namen und mit Mitteln der Stiftung Verbindung der Welten fortgeführt (Umfang siehe <https://verbindungderwelten.de>). Das von den Fördermitteln gekaufte Material bleibt bei der

gemeinnützigen Stiftung Verbindung der Welten und wird weiterhin im ZAM-Projekt eingesetzt.

**Generelles Update 11.07.2022:** [Rolf Klug]: Ich habe im April 2022 die rechtsfähige Verbrauchsstiftung "Verbindung der Welten" gegründet, die im Mai von der Bezirksregierung anerkannt und vom Finanzamt Erlangen als gemeinnützig anerkannt wurde.

<https://stiftungen.bayern.de/stiftung/11441>. Die Präambel und der Stiftungszweck sind zu lesen unter:

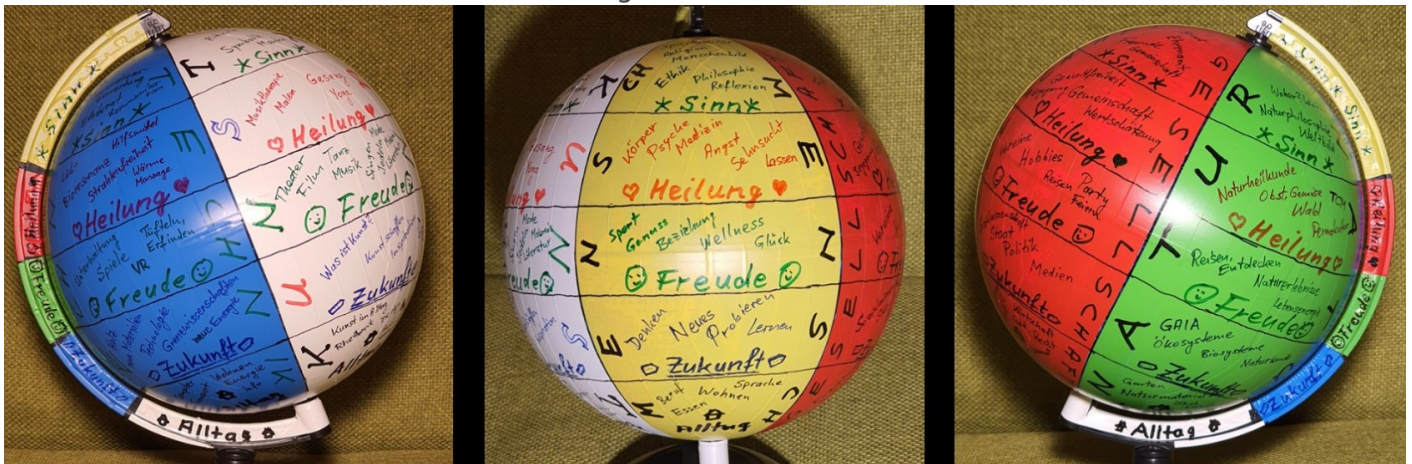
[220504\\_Satzung\\_VdW-Stiftung\\_gez\\_anerkannt.pdf](#) ([verbindungderwelten.de](http://verbindungderwelten.de))

Um den Satzungsgemäßen Zweck zu erfüllen (Aufbau einer Bildungseinrichtung) sucht die Stiftung einen permanenten Raum mit Schaufenster in zentraler Lage in Erlangen. Aufgrund der hohen Mietpreise ist dies derzeit ohne zusätzliche Spenden oder Fördergelder oder Kooperationen nicht möglich, so dass das PCS-Projekt weiterhin im ZAM fortgeführt wird. Derzeit laufen die Planungen für Veranstaltungen im Herbst 2022.

**11.07.2022**

[Rolf Klug] **Bericht zur 8. Projektwoche "Verbindung der Welten" (seit April 2022)**

Bei der **Eröffnung des ZAMstival** am Mittwoch 6. Juli wurden die bisher im ZAM entstandenen **Kunstwerke vorgestellt** und ausgestellt. Darunter befindet sich auch der gestaltete Globus "Verbindung der Welten, auf dem die 5 Fachgebiete (Mensch, Gesellschaft, Natur, Technik, Kunst) mit Längengraden getrennt und die 5 Lebensbereiche (Alltag, Zukunft, Freude, Heilung, Sinn) durch Breitengrade getrennt dargestellt sind. Daraus ergeben sich 25 Felder auf dem Globus, die in denen Aktivitäten und Themen des Lebens geschrieben stehen.



In der achten Projektwoche fanden die folgenden Veranstaltung statt:

Was, wann, wo?	Werbung	Material	Teilnehmer	Ablauf	Ergebnis	Weiterarbeit
----------------	---------	----------	------------	--------	----------	--------------

<b>TechnEthik-Kreis,</b> <b>WERTE</b> Do. 07.07.2022, 19-21 Uhr, ZAM EG offener Bereich	ZAM-Website, zoom:in, VdW-Website, ZAMstival- Flyer, PCS-Rollup, Plakatständer auf dem Gehsteig	Stuhlkreis, 2 Paravents, Magnettafel Moderations- karten	3  1 ZAM-Aktiver, 1 ZAM- Hauptamtliche r, 1 externe Besucherin	Das ZAM war trotz des ZAMstival ziemlich leer. Die Besucherin kam von der Flyer- Werbung. Wir haben die Frage "Wann ist Machen gut?" diskutiert und wie das ZAM sich weiterentwick eln könnte/sollte, damit es "gut" wird.	Es war wie eine "interne" Diskussion mit einer externen Person als Gast. Es gab einige Essenzen: Im ZAM werden nie große Massen an Material umgesetzt (Ökologie), trotzdem kann man auf Abfall und Energieverbra uch schauen. Ein Kunstwerk ist gut, wenn es mit Liebe gemacht ist. Der Austausch der Aktiven könnte noch stärker organisiert werden, ausgehend von der Vereinsleitung . Gemeinsame Werte wären ein Schlüssel zu Konsens der Aktiven.	Sollte regelmäßig stattfinden, jedoch "intern" unter einem anderen Namen (z.B. Wann ist Machen gut?). Planung für Herbst/Winter.
--	---	--	---	--	---	---

<b>Experimenta l-musik im Rahmen der ZAMstival- Party</b> Sa. 09..07.2022, 20-21 Uhr, ZAM EG hinterer Bereich	ZAM-Website, zoom:in, VdW-Website, ZAMstival- Flyer, PCS-Rollup, Plakatständer auf dem Gehsteig	Magnettafel Verstärker/ Box, 3 Mikros/ Ständer, Keyboard, Akkordeon, E-Gitarre, Stand-Bongos, Conga, Stand- Jembe, Cajon	4 (3 Musiker- innen aus meinem Kreis, 1 ZAM-Aktive) Am Ende: 2 spontane Musiker der A- Capella-Band	Ich hatte bereits am Vormittag aufgebaut. Die Party war noch nicht in Gang, es kamen also keine Partygäste dazu. Am Ende hatten wir einige Zuhörer. Es hat den Beteiligten großen Spaß gemacht.	Da es im hinteren Bereich stattfand und nicht vom Gehsteig aus gesehen/gehö rt wurde, kamen diesmal keine Spontanbesuc her von außen. Erst ab ca. 22:30 Uhr füllte sich das ZAM mit mehreren Leuten. Das wäre ein besserer Zeitpunkt zum Start der Aktion gewesen.	Das war ein einmaliger Versuch, der wieder gezeigt hat, dass die "normale" Besucherschaf t im ZAM eher nicht am Musikmachen interessiert ist.
<b>Projekt- Infostand im Rahmen des ZAMstival</b> So 10.07.2022, 15-19 Uhr, ZAM EG hinterer Bereich	VdW-Website, PCS-Rollup	Bücherregale, Magnettafel, 1 PC mit WLAN- Stick fürs Internet, Conga, Spiegel- teleskop	4 spontane Besucher, die sich im ZAM um-gesehen haben	Ich habe ausführliche Gespräche mit den Besuchern geführt. Ich war auch zeitweise am Stand des Wohnprojekts Raumteiler und habe das vertreten.	Sehr interessierte Menschen, die teilweise ihre Kontaktdaten gegeben haben für weitere Infos.	<b>Wenn möglich würde ich diesen Platz weiterhin als festen Info- Standort belegen.</b>

**01.07.2022**

[Rolf Klug] **Bericht zur 7. Projektwoche "Verbindung der Welten" (seit April 2022)**

In der siebten Projektwoche fand die folgende Veranstaltung statt:

Was, wann, wo?	Werbung	Material	Teilnehmer	Ablauf	Ergebnis	Weiterarbeit
-------------------	---------	----------	------------	--------	----------	--------------



<b>Jodeln macht glücklich</b> Do. 30.06.2022, 19-21 Uhr, ZAM EG offener Bereich	ZAM-Website, zoom:in, VdW-Website, Rolf's Jodel- WhatsApp- Gruppe, Plakatständer auf dem Gehsteig	Stuhlkreis, 2 Paravents, Magnettafel, Gläser für Trinkwasser	8  3 Jodelgruppe (A., A., U.); 1 Bekannt- schaft (S.); 1 durch S. (T.); 3 spontan vom Gehsteig.	- Vorstellung des Kontext "Verbindung der Welten" - Vorstellungsru nde - Aufwärmübun gen (Körper u. Stimme) - Jodelüberschla g üben - Jodler eingeübt (je 3- stimmig): "D'r Zug'r", "Langenwang er", "Schweinsbeu schler")	Es war wieder ein sehr schöner Event, der alle Teilnehmer beglückt hat. Die "Neuen" haben erstaunlich schnell gelernt. Auffall end ist die spontane Beteiligung aufgrund des Plakats "Jodeln macht glücklich" direkt auf dem Gehsteig, mit Pfeil "HEUTE HIER" und den Fußnoten "Eintritt frei" "Workshop für ALLE"	Sollte regelmäßig 1 x im Monat stattfinden. Planung für Herbst/Winter.
---	---	--	--	---	---	---



**24.06.2022**

[Rolf Klug] **Bericht zur 6. Projektwoche "Verbindung der Welten" (nach der 3-wöchigen Pause)**



In der sechsten Projektwoche fand die folgende Veranstaltung statt:

Was, wann, wo?	Werbung	Material	Teilnehmer	Ablauf	Ergebnis	Weiterarbeit
<b>Experimentale Musik</b> Do. 23.06.2022, 19-22 Uhr, ZAM EG off. Ber.	ZAM-Website, zoom:in, VdW-Website, VdW-Flyer, Plakatständer auf dem Gehsteig	2 Paravents, Magnettafel, Verstärker/ Box, 3 Mikros/ Ständer, Keyboard, Akkordeon, 2 Gitarren, Stand-Bongos, Conga, Cajon, Stand-Jembe, Kleine Hand- instrumente, Shruti-Box, Pizza	4  1 aus meinem Musiker-Kreis, 1 ZAM-Aktiver (A.), 2 spontane Besucher vom Gehsteig (einer davon Musiker)	genauso, wie am 28.04. Ich hab mit Jörg aufgebaut und wir haben die Werbung noch verbessert durch Malen eines Plakats mit dickem Pfeil und Aufstellen des Flipcharts auf dem Gehsteig. Wir haben bis 21:30 Uhr musiziert. Es war ein großer Spaß für uns und die Passanten.	Das Angebot wurde wieder nicht von der beworbenen Öffentlichkeit angenommen. Es waren zwar ZAM-Besucher und -Aktive da, die hatten aber kein Interesse (außer Alex). Die beiden neuen Besucher kamen spontan wegen der gehörten Musik und der Gelegenheit zum Mitmachen.	Wenn wir das Angebot weiterführen wollen, müssen wir die Werbung spartengerech t in der Musikerszene platzieren und die Spontanbesuc her durch großflächige Plakate im Schaufenster einige Tage vorher informieren und am Abend durch Plakatständer herein bitten.



25.05.2022

[Rolf Klug] **Bericht zur 5. Projektwoche "Verbindung der Welten"**

In der fünften Projektwoche fanden die folgenden beiden Veranstaltungen statt:

Was, wann, wo?	Werbung	Material	Teilnehmer	Ablauf	Ergebnis	Weiterarbeit
<b>TechnEthik-Kreis,</b> Mo. 23.05.2022, 19-21 Uhr, ZAM EG off. Ber.	ZAM-Website, zoom:in, VdW-Website, VdW-Flyer, PCS-Rollup	Stuhlkreis, Magnettafel, Moderationskarten	1  (ZAM-Aktiver J.)	Das ZAM war ziemlich leer. J. hatte Interesse. Wir haben uns ca. 2 Std. ausgetauscht über Grenzen von Kunst und Technik, die Überlegungen zur Entwicklung des ZAM, die Struktur des Betreibervereins, die Planung von VdW, etc.	Auch in der Mathematik gibt es das „One Brain Problem“ (1 Mensch kann nicht mehr alles wissen und verstehen). Abhilfe schafft intelligente SW, die Probleme und Lösungen der Art nach in verschiedene „Sprachen“ (=Fachgebiete) übersetzen kann. Gutes Gespräch über die Entwicklung des ZAM.	Es ist fraglich, ob es Sinn macht, dieses Thema als 2-Std. Workshop am 11.7. beim Digitalfestival anzubieten. Evtl. ist es besser, nur eine Info-Präsenz vor einem Plakat zu machen und mit den durchlaufenden Leuten zu sprechen und zu zeigen, welchen Fragen wir nachgehen.
<b>VdW-Bibliothek,</b> Di. 24.05.2022, 14-17 Uhr, ZAM EG off. Ber.	ZAM-Website, zoom:in, VdW-Website, VdW-Flyer, PCS-Rollup	2 Bücher-Regale, ca. 500 Bücher, 2 Paravents, Magnettafel, 2 Sessel, Notebook-Tisch	1  (Y., Bekannter von mir der zufällig vorbeilief)	Ich habe aufgebaut und mit Jochen über die weitere Planung gesprochen. Ein Bekannter von mir kam zufällig vorbei und interessierte sich für das Projekt (½ Std.).	Kein weiteres Ergebnis. Das Angebot wird hier derzeit nicht angenommen.	Ich werde die Bücherregale samt Inhalt bis zum Digitalfestival im Juli als Deko und Info hier lassen, obwohl ich dieses Angebot so nicht mehr anbiete.

Katharina bewirbt die 3 zusätzlichen Veranstaltungen im Juni/Juli (Experimentalmusik, Jodeln und Sternegucken) in der Zeitung.

Ich bin vom 2. bis 16. Juni in Urlaub. Davor werde ich noch meinen Lager-Standort nach oben hinten ins Lager verlegen, damit für den Comic-Salon Platz ist.

Fazit: - Für die beiden Angebote zum Digitalfestival (VdW-Infotisch und der TechnEthik-Kreis) sollten wir die **Werbetexte nochmals überarbeiten**, weil es jetzt keine Workshops mehr sind, sondern nur jeweils ein Info-Stand.

- Julian hat mir die aktuellen Umbaupläne für das ZAM gezeigt und erklärt. Ich finde es wird riesig und toll.

- Ich beteilige mich gerne bei Ideenfindung und Planung der internen Strukturierung des Betreibervereins, insbesondere bzgl. „Austausch“.

**23.05.2022**

[Rolf Klug] **Bericht zur 4. Projektwoche "Verbindung der Welten"**

In der vierten Projektwoche fanden die folgenden beiden Veranstaltungen statt:

Was, wann, wo?	Werbung	Material	Teilnehmer	Ablauf	Ergebnis	Weiterarbeit
<b>VdW-Zukunfts-werkstatt</b> , Di. 18.05.2022, 14-17 Uhr, ZAM EG off. Ber.	ZAM-Website, zoom:in, VdW-Website, VdW-Flyer, PCS-Rollup	Stuhlkreis, Magnettafel, 2 Paravents, 1 Notebook-Tisch	niemand	Es kam niemand wegen VdW auf mich zu. Ich war da und hab an meinem PC was gearbeitet.	Präsent sein ist auch schon was.	Ich werde es nicht mehr anbieten. Das ist kein Thema für die Breite, sondern nur für mir-bekannte Leute, die Interesse daran haben.
<b>Council - Der große Rat</b> Do. 19.05.2022, 19-21 Uhr ZAM EG off. Ber.	ZAM-Website, zoom:in, VdW-Website, VdW-Flyer, PCS-Rollup	Stuhlkreis, Magnettafel, 2 Paravents, Blumen + Rede-stäbe in der Mitte	1  Tanja Kliemeck (Council-Expertin)	Ich habe mich ausführlich mit Tanja Kliemeck ausgetauscht über Council und Erfahrungen damit. Dann habe ich meine WS-Vorbereitung und einige VdW-Web-Inhalte am Beamer gezeigt.	Kennenlernen der Council-Expertin. Das Format läuft so nicht.	Ich werde es nicht mehr anbieten. Das ist kein Thema für die Breite, sondern nur für eine kleine Szene von Council-Interessenten.

Fazit: - keine neuen Erkenntnisse und kein neues Fazit gegenüber der 3. Projektwoche.

- Ich werde die beiden (internen) Angebote Technethik-Kreis und VdW-Bibliothek in der 5. Woche noch - wie geplant - anbieten. Und auch am 10. und 11.7. - wie geplant - die beiden

(internen) Angebote zum Digitalfestival.

- Folgende Veranstaltungen werde ich zusätzlich zur bisherigen Planung im Juni/Juli anbieten:

**Experimentalmusik** (für Musiker): Do. 23.06.2022, 19-22 Uhr

**Jodeln** macht glücklich (Jodelkurs für Alle): Do. 30.06.2022, 19-21 Uhr

**Sterne gucken:** bei guter Sicht ca. 2-3 mal: jeweils ab 21 Uhr im ZAM, dann ab 22 Uhr auf dem Gehsteig vor dem ZAM.

Das Sterne gucken sollten wir - ohne Termin - **bewerben**, mit Anmeldung bei mir auf die Benachrichtigungs-Liste

**16.05.2022**

[Rolf Klug] **Bericht zur 3. Projektwoche "Verbindung der Welten"**

In der dritten Projektwoche fanden die folgenden 5 Veranstaltungen statt:

Was, wann, wo?	Werbung	Material	Teilnehmer	Ablauf	Ergebnis	Weiterarbeit
<b>Sterne gucken,</b> Mo. 09.05.2022, 21-22 Uhr, ZAM EG off. Ber. und Gehsteig vor dem ZAM	PCS-Rollup, Email-/Signal- Einladung an 4 Interessenten (April, Michael, Johannes, Mac) + Jochen/Heike	Magnettafel, Spiegeltelesko p, Notebook- Tisch, Notebook mit Stellarium-SW, www.naa.net und VdW- Sterne-Fotos	4  (2 ZAM-Aktive A. und J., 2 Interessenten I. + Freundin)	Ich habe zunächst den VdW-Kontext erläutert, dann Fernrohre und das Spiegeltelesko p erklärt, die Nachthimmel- Simulation Stellarium am Notebook gezeigt, und die Mondkrater- beobachtun- gen der Nbg. astr. Arbeits- gemeinschaft (naa.net) und meine VdW- Sterne-Fotos gezeigt. Als wir dann mit dem Teleskop raus auf den Gehsteig wollten, war der Himmel bewölkt ohne bessere Perspektive. Wir brachen ab.	Der Interessent I. hat seine Tel.- Nr. gegeben und freut sich auf weitere Einladung.  Jochen und ich hatten Zeit für ein Gespräch über die gemeinsame Weiterarbeit.	Bei Vorhersage guter Sicht am Abend und freiem Platz in meinem Termin- kalender werde ich wieder morgens einladen (6 Interessenten + Jochen/Heike). Jochen hatte die Idee, im Herbst/Winter eine Gruppe zu motivieren, die ca. 3 Dobsen- Teleskope selbst baut und damit Events auf dem Gehsteig macht, die Passanten durchschauen lassen.

Was, wann, wo?	Werbung	Material	Teilnehmer	Ablauf	Ergebnis	Weiterarbeit
<b>VdW-Bibliothek,</b> Di. 10.05.2022, 14-17 Uhr, ZAM EG off. Ber.	ZAM-Website, zoom:in, VdW-Website, VdW-Flyer, PCS-Rollup	2 Bücher- Regale, ca. 500 Bücher, 2 Paravents, 1 PC mit EXCEL- Bücherliste, PC-Tisch, Magnettafel, 2 Sessel, Notebook- Tisch	1  (ZAM-Aktiver Michael)	Das ZAM war ziemlich leer. Michael kam als Interessent meines VdW- Angebots und hat sich mit mir ca. 2 Std. intensiv über die Bücher, das VdW- Projekt und private Themen unterhalten.	Das Angebot wird weiterhin - bis auf 1 Ausnahme - von den ZAM- Aktiven nicht angenommen. Durch die Werbung kam niemand.	Ich werde das trotzdem - wie geplant - noch 1 mal am 24.5. anbieten, weil es keine Arbeit macht.
<b>Philo-Treff,</b> Do. 12.05.2022, 19-21 Uhr, ZAM EG off.Ber.	ZAM-Website, zoom:in, VdW-Website, VdW-Flyer, PCS-Rollup	Magnettafel, Stuhlkreis, 2 Paravents	niemand	Ich hab um 19 Uhr aufgebaut. im ZAM waren zeitweise 1-3 Aktive, die kein Interesse an der Veran- staltung hatten. Ich war da. Hel- mut (im E- Rollstuhl, der Schlüssel macht) kam und unterhielt sich mit mir ca. 1 Std. über das ZAM, über seine Erfahrungen mit der langfristigen Entwicklung von Vereinen und Stadt- teilzentren und die unter- schiedlichen Menschen- Charaktäre in Vereinen.	Helmut und ich haben uns kennen gelernt. Weder die Werbung, noch die Location, noch meine Botschaft oder Persönlichkeit konnten Leute zur Teilnahme motivieren.	Ich werde das in diesem Rahmen nicht mehr anbieten.

Was, wann, wo?	Werbung	Material	Teilnehmer	Ablauf	Ergebnis	Weiterarbeit
<b>Musizieren für Nicht-Musiker,</b> So. 15.05.2022, 14-17 Uhr, ZAM EG off. Ber.	ZAM-Website, zoom:in, VdW-Website, VdW-Flyer, PCS-Rollup	Magnettafel, Stuhlkreis, 2 Paravents, Trommeln und andere Percussion- Geräte, Shruti- Box	1  (ZAM-Besucher K., der auch beim TechnEthik-Kreis da war)	Ich war von 14 bis 15 Uhr alleine da (mit Notebook-Arbeit). Dann kam K., der VdW vom TechnEthik-Kreis her kannte. Ich hab mit ihm ca. 1 Std. getrommelt und mit der Shruti-Box getönt. Dann haben wir uns 1,5 Std. unterhalten (Persönliches, VdW-Projekt). Er hat 2 Bücher ausgeliehen.	Karl und ich haben uns kennen gelernt. Weder die Werbung noch die Location, konnten Leute zur Teilnahme motivieren.	Eine Teilnehmerin vom Sterne gucken hat gemeint, zum Musizieren für Nicht-Musiker wäre sie auch gern gekommen. Ich werde das aber vorerst in diesem Rahmen nicht mehr anbieten, weil man wesentlich mehr Werbung bräuchte.
<b>Sterne gucken,</b> So. 15.05.2022, 21-23:30 Uhr, ZAM EG off. Ber. und Gehsteig vor dem ZAM	PCS-Rollup, Email-/Signal-Einladung an 4 Interessenten (April, Michael, Johannes, Mac, Jochen, Iliya)	Magnettafel, Spiegelteleskop, Fernglas, Notebook-Tisch, Notebook mit Stellarium-SW, www.naa.net und VdW-Sterne-Fotos	ca. 20  (6: 21-23:30h, 4: 22-23 Uhr, 10: sporadisch je 5-10 Min.)	Beginn innen wie am Montag (s.o.). Ab 22 Uhr war der Vollmond gut zu sehen. Am Gehsteig haben wir das Teleskop und den PC-Tisch (für Okulare und Fernglas) aufgestellt. Es kamen Passanten, die durchschauen und mit ihrem Handy ein Mondfotos machen wollten.	Das ist eine gute publikumswirksame Aktion. Viele haben auch gefragt „Was ist das ZAM? Was macht ihr?“ Begeisterung.	Ich werde das - bei guter Sicht weiterhin anbieten. Evtl. eine Signal-Gruppe dafür einrichten, für die Leute, die benachrichtigt werden wollen.

**Spruchkarten-Kalligrafie** geplant für Sa. 14.05.2022: Bis zum Anmeldeschluss am 12.05. hatte sich niemand angemeldet. Die Werbung war wie bei den anderen Veranstaltungen auch. Da die Vorbereitung mit Material und 2 Kursleitern (Annalisa und ich) doch etwas aufwändig ist, haben wir es ausfallen lassen.



Nach dem Musizieren für Nicht-Musiker war ich noch beim **Räumungs-Abschluss-Grillen der ZAM-Aktiven** (ca. 12 Leute). Ich hatte die Trommeln bereit gestellt, es war aber niemand „Trommel-affin“. Ich hab erzählt, wie ich seit 7 Jahren beim Bardentreffen in Nürnberg mit den Passanten trommle.

Fazit: - **Experimentalmusik**, **Jodeln** und **Sterne gucken** will ich im Juni/Juli nochmals anbieten, weil es „unterhaltsame, neuartige“ Aktionen sind, die auch Passanten ins ZAM „locken“ und eine gute Außenwirkung fürs ZAM darstellen. Alle drei Veranstaltungen funktionieren jedoch nur, wenn ich aus meinen „Gruppen“ ca. die Hälfte der „nötigen“ Leute mitbringe und wir was „auffälliges“ machen, wo sich dann auch spontan Passanten anschließen.

- Den TechnEthik-Kreis mache ich gerne weiter, wenn er offiziell vom erweiterten Vorstand des Betreibervereins im ZAM als „Mitgliederveranstaltung“ deklariert und mit entsprechendem Fokus „etabliert“ wird. Von mir aus an eine anonyme Öffentlichkeit angeboten funktioniert es nicht.

- Alle anderen Veranstaltungen will ich (nach der letzten am 24. Mai) erst mal einstellen, weil sie ein anderes Setting bräuchten das momentan im ZAM und mit dem Verein als Veranstalter nicht gegeben ist. (z.B. für jede Veranstaltung eine eigen Zielgruppen-Werbung, breitere öffentliche Werbung, feste VdW-Präsenz im Schaufenster, Publikumsbetrieb im ZAM, ZAM als Veranstaltungs-Ort wahrgenommen, längere Vorlaufzeit, längere Anlaufzeit).

- Die Projektvorstellung „Verbindung der Welten“ will ich während der PCS-Laufzeit evtl. im Herbst nochmals machen. Vorerst mache ich nur beim Digitalfestival einen kleinen Info-Stand im ZAM am 10.07. (Uhrzeit, je nach sonstiger Planung im ZAM, so dass Publikum da ist).

Foto vom **Sterne gucken** am 15.05.2022:



**11.05.2022**

[Rolf Klug] **Bericht zur 2. Projektwoche "Verbindung der Welten"**

In der zweiten Projektwoche fanden die folgenden 2 Veranstaltungen statt:

Was, wann, wo?	Werbung	Material	Teilnehmer	Ablauf	Ergebnis	Weiterarbeit
<b>VdW-Zukunfts-werkstatt</b> , Di. 03.05.2022, 14-17 Uhr, ZAM EG off. Ber.	ZAM-Website, zoom:in, VdW-Website, VdW-Flyer, PCS-Rollup	Stuhlkreis, Magnettafel, Moderationskarten 2 Paravents, 1 Notebook-Tisch	niemand	Es kam niemand wegen VdW auf mich zu. Ich war da und hab an meinem PC was gearbeitet. Zwischendurch hab ich mit Julian und mit Jasmin kurze, interessante Gespräche über VdW geführt.	Präsent sein ist auch schon was. Die Gespräche mit Julian und Jasmin waren im Sinne der Veranstaltung.	Ich werde es, wie geplant am 17.5. nochmals durchführen, aber danach nicht mehr. Das ist kein Thema für die Breite, sondern nur für mir-bekannte Leute, die Interesse daran haben.
<b>Jodeln macht glücklich</b> Do. 05.05.2022, 19-22 Uhr ZAM EG off. Ber.	ZAM-Website, zoom:in, VdW-Website, VdW-Flyer, PCS-Rollup, Rolf's Jodel-- WhatsApp-Gruppe	Stuhlkreis, Magnettafel, 2 Paravents, Blumenstrauß in der Mitte	8 3 Jodelgr. (A., B., K.) 1 Bekanntschaft (J.) 2 durch J. (C., J.), 1 durch Werbung (T.) 1 ZAM-Aktiver (M.)	Ich hab mit meinen 4 Bekannten und 3 „Neuen“ zunächst den VdW-Kontext vorgestellt, eine Vorstellungsrunde und die Lockerungs-Übungen gemacht. Dann kam M. durch Zufall dazu und hat auf meine Einladung hin mitgemacht. Dann Stimm-Übungen und Jodeln (3 mehrstimmige Lieder) bis 21 Uhr. Die Passanten außen am Gehsteig haben die Aktivität positiv wahrgenommen.	Es war ein sehr schöner Event, bei dem alle glücklich nachhause gingen. T. hat Council-Ausbildung und wird am 19.5. zum Council kommen.	Das ist ein guter Kurs zum Wiederholen.

Am Freitag, 06.05.2022 war ich von 18 bis 22 Uhr beim **Freitagstreffen im ZAM** an meinem „Lager-Ort“ hinten im EG. Es hat sich keiner der Anwesenden interessiert, jeder hat fleißig sein eigenes Projekt gemacht (auch Grüppchen), daher hab ich die Leute auch nicht mit meinem Angebot „gestört“. Johannes Pöhlmann (Erlanger Stadtrat für die Linken) wurde von meiner Bekanntschaft hergeschickt, weil er Interesse am Spiegelteleskop und am Sterne gucken hat. Ich hab mit ihm fachgesimpelt und ihm auch das gesamte VdW-Projekt erklärt und Möglichkeiten der Weiterführung besprochen.

Fazit: Leider habe ich fast keine Fotos, weil ich mich immer auf die Veranstaltung und die Kontaktpflege konzentriere. Vielleicht könnte der „Varanstalter PCS-Büro“ oder jemand vom Betreiberverein künftig bei meinen Veranstaltungen Fotos machen.

Wir müssen uns überlegen, ob ich In der Zeit von Mitte Juni bis Ende Juli nochmals Veranstaltungen anbieten soll, und wenn ja, welche und ob an der Werbung was geändert wird.

## 02.05.2022

### [Rolf Klug] **Bericht zur 1. Projektwoche "Verbindung der Welten"**

In der ersten Projektwoche fanden die folgenden 3 Veranstaltungen statt:

Was, wann, wo?	Werbung	Material	Teilnehmende	Ablauf	Ergebnis	Weiterarbeit
<b>TechnEthik-Kreis, Mo. 25.04.2022</b> 19-21 Uhr, ZAM EG offener Bereich	ZAM-Website, zoom:in, VdW-Website, VdW-Flyer, PCS-Rollup	Stuhlkreis, Magnettafel, Moderationskarten	3  2 ZAM-Aktive (J., Ch.), 1 ZAM-Besucher (K.)	Zunächst kam keiner, ich hab dann die Leute im ZAM einzeln angesprochen, ein ZAM-Besucher hat mitgemacht. Danach kamen die beiden ZAM-Aktiven.	Gutes Gespräch über Sinn und sinnvolle Steuerung oder Beschränkung von Technik und Künsten. Über Kriterien, wann etwas gut ist. Fokus: ZAM-Aktivitäten insgesamt.	Weitere Termine sind veröffentlicht: 23.5., 11.7 (Digitalfestival) Die beschriebenen Moderationskarten werden aufgehoben für die Weiterarbeit.
<b>VdW-Bibliothek, Di. 26.04.2022</b> 14-17 Uhr ZAM EG offener Bereich	ZAM-Website, zoom:in, VdW-Website, VdW-Flyer, PCS-Rollup	2 Bücher-Regale, ca. 500 Bücher, 3 Para-vents, 1 PC mit EXCEL-Bücherliste, PC-Tisch, Magnettafel, 2 Sessel, Note-book-Tisch	niemand	Ich saß am Notebook-Tisch und hab was gearbeitet. Das ZAM war ziemlich leer.	Das Angebot wurde von den ZAM-Aktiven nicht angenommen. Durch die Werbung kam niemand. Es waren auch keine ZAM-Besucher da.	Ich werde das trotzdem - wie geplant - noch 2 mal anbieten, am 10.5. und am 24.5., weil es keine Arbeit macht.

<b>Experimenta Imusik Do. 28.04.2022</b> 19-21 Uhr ZAM EG off. Ber.	ZAM-Website, zoom:in, VdW-Website, VdW-Flyer, PCS-Rollup	3 Paravents, Magnettafel, Verstärker/ Box, 3 Mikros/ Ständer, Keyboard, Akkordeon, 2 Gitarren, Stand-Bongos, Conga, Stand- Jembe, Kleine Handinstru- mente	5  2 aus meiner Bekannt- schaft, 3 junge, kurzentschlos- sene Besucher vom Gehsteig	Das ZAM war kom-plett leer (keine Aktiven, keine Besu-cher). Ich hab mit meinen 2 Bekannten begonnen (Trommel, Akkordeon, Gesang). Die vorbeigehend en Passanten waren erfreut, eine ener- giereiche Aktion im Schaufenster zu sehen und bleiben z.T. stehen. 3 junge Musiker kamen her-ein und machten mit.	Das Angebot wurde weder von ZAM- Aktiven noch von der beworbenen Öffentlichkeit angenommen. Es waren auch keine ZAM- Besucher da, die spontan hätten mitmachen können. Die 3 neuen Besucher kamen spontan wegen der gehörten Musik und der Gelegenheit zum Mitmachen.	Dieses Angebot hat nur Sinn, wenn man vorher gezielt in Musiker- Kreisen wirbt oder wenn man es als „offenes Straßenfest“ für die Passanten machen würde.
--	--	--	---	---	---	---

#### Fazit:

- Die Aktiven im ZAM sind so sehr mit ihren eigenen Projekten beschäftigt, dass kein großes Interesse an Neuem besteht.
- Das ZAM hat (außer Freitag abends) noch keine Öffnungszeiten für Publikumsverkehr, daher sind keine zusätzlichen Besucher da.
- Die „Verbindung der Welten“ ist offensichtlich etwas komplett Neues, für das es noch nicht viele Interessenten gibt (kein „etablierter Markt“).
- Die spezifischen Workshops müssten gezielt in den speziellen Interessentengruppen beworben werden (z.B. Musiker, Technik-Ethiker, etc.).

=> Es wird noch einige Zeit dauern und noch viel Information/Präsenz/Gespräche brauchen, bis die Idee und die Workshops von sich aus Leute anziehen.

#### **26.04.2022**

[Rolf Klug] Kleine Änderung der Terminplanung: Wir haben - wegen Terminüberschreitung und weil noch keine Anmeldungen da sind - den Termin für die Spruchkarten-Kalligrafie von Di. 3.5. 19-22 Uhr auf Sa. 14.5. 14-17 Uhr verschoben. Heike ändert auf der ZAM-Website und im Zoom:in, Rolf ändert auf seiner VdW-Website und auf dem VdW-Flyer.

Plakat-Werbung im ZAM: Auf dem Rollup "Know how teilen macht Städte stark" soll immer die nächste PCS-Veranstaltung beworben werden, und zwar nur mit dem "offiziellen" Formular (schwarzweiß ohne weitere Symbole). Neben das PCS-Hinweis im Schaufenster neben der Tür kann

dieses auch gehängt werden. Rolf kann während der VdW-Veranstaltungen, die im EG vor einem Schaufenster stattfinden, in dieses Schaufenster ein eigenes Plakat hängen.

**24.04.2022**

[Rolf Klug] **Bericht zur Projektvorstellung „Verbindung der Welten“:**

Am Sa. 23.04.2022 fand von 13 - 18 Uhr im ZAM die Projektvorstellung „Verbindung der Welten“ (Kick-Off) statt.

Eingesetztes Material:

vom ZAM	vom Projekt-Budget	von mir privat
2 Greiner-PCs mit Bildschirmen, Ubuntu hab ich draufgespielt, Okular-SW ist drauf für automatische Präsentation von PDF-Files.	3 fahrbare PC-Tischchen (bei 2 davon habe ich unten ein Brett ergänzt, um einen PC drauf zu stellen)	1 Notebook zum Präsentieren, 1 Notebook für Besucher zum Selber-Klicken
Switch und LAN-Kabel beim WLAN im Schaufensterbereich (oben am Regal, dort gelassen).	2 Paravents, Holz/Papier, Bambus-Druck, je ca. 2m x 1,80m.	1 Paravent, Holz/Papier, Bambus-Druck, je ca. 2m x 1,80m.
2 LAN-Kabel vom 1. Stock durch die Decke gelegt für 2 PCs am Projektplatz hinten. Julian hat die Dosen gecrimpt.	2 Bücherregale, je ca. 1m x 1,80m	ca. 500 Bücher meiner Privatbibliothek *)
Beamer mit Kabeln von oben, Aufstell-Leinwand von oben	4 Rollbretter für Möbel (habe ich an die Regale von unten angeschraubt)	Magnet-Whiteboard, haptische VdW-Modelle (Globus, Würfel) *)
ca. 10 Polster-Stühle von oben, großer Pappe-Tisch für Kalligrafie-Material, 2 Kästen (für Beamer und Whiteboard)	2 Plakate A0 2 Plakate A1 100 Flyer A6 doppelseitig	Ansichtobjekte für WS: Spiegelteleskop, 2 Trommeln, 1 Mikrofon *)
1 blaue Pin-Stellwand zur Abdunkelung des ersten Schaufensters		Kalligrafiematerial, Spruchkarten, Stifte, Bücher
Ausrichtbare Beleuchtung von oben		1 Holz-Hochtisch

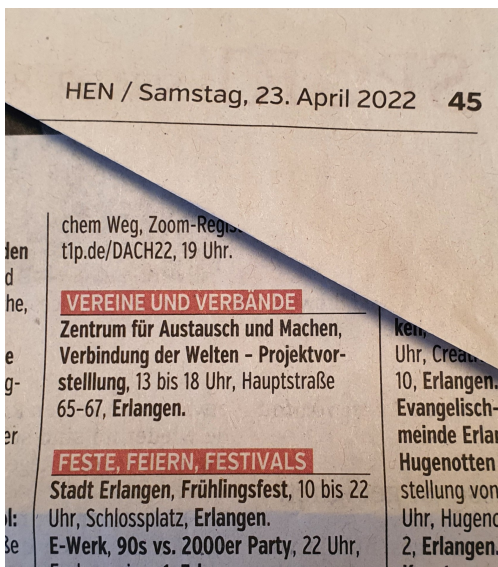
\*) Diese Sachen habe ich im ZAM gelassen zur weiteren Verwendung im Projekt. Alle anderen Sachen von mir privat habe ich nach der Veranstaltung wieder mit genommen.

Besucher:

Wieviele	Woher	Dauer
4	aus meiner Bekanntschaft (A., R., G., J.)	ca. 2,5 Std.
2	ZAM: A. und M.	ca. 2 Std.

2	Passanten, die ins ZAM schauen wollten	ca. ½ Std.
---	--	------------

Die eingeladene Presse ([redaktion-erlangen@pressenetz.de](mailto:redaktion-erlangen@pressenetz.de)) war nicht da. Die NN hat im Erlanger Lokalteil am Samstag einen kleinen Veranstaltungshinweis abgedruckt:



#### Ablauf:

Ich habe ab 10:30 Uhr - mit Hilfe von A. - alles aufgebaut und die Plakate aufgehängt.

Ich habe die geplante Agenda von 5 Std. zeitlich nicht strikt eingehalten, sondern komprimiert inhaltlich komplett 2 x nacheinander für die je 4 anwesenden Leute gemacht. Ich habe auch einen Austausch von Erfahrungen Beiträgen der Besucher während der Präsentationen zugelassen.

Es war angenehm ruhig im Raum, auch weil Julian die Leute der Räum-Aktion an den Hintereingang geschickt hatte. Die automatische Tür ging oft alleine auf, wenn Passanten am Gehsteig nur vorbei gingen. Das hat zwar wegen der Lautstärke etwas abgelenkt, aber es hat auch gut gelüftet. Die Beleuchtung und das Internet waren sehr gut. Der Beamer war grenzwertig in der Helligkeit, obwohl ich vor das erste Schaufenster eine blaue Filz-Pinwand gestellt hatte. Das Platzangebot zwischen Eingang und Wand, zwischen Küche und Schaufenster war insgesamt sehr großzügig und schön hell.

Die Leute haben die PCs zum Selber-Klicken nicht genutzt, weil sie keine Zeit/Muße dazu hatten, und weil ich als Gesprächspartner ständig zur Verfügung stand. Auf einem der PCs habe ich einen meiner PDF-Files als Dauer-Präsentation mit 10 Sek. pro Seite ablaufen lassen.

Ein Besucher hat ein Buch aus meiner Bibliothek ausgeliehen. Eine Besucherin hat mir inhaltliche Tipps zu meinen PDF-Files gegeben. Ein Besucher hat sich fürs Jodeln angemeldet, zwei fürs Sterne gucken.

4 Besuchern, die nicht teilnahmen, sich aber für das ZAM interessierten, habe ich das ZAM generell gezeigt / vorgestellt, weil sonst niemand vom Verein da war, und ich gerade Zeit dazu hatte.



Ziemlich am Schluss kam Jochen mit dem PCS-Rollup mit der integrierten Werbung für diese Veranstaltung, das war leider zu spät, um Besucher zu werben.

#### Meine Analyse und Bewertung:

- Ich hätte mir mehr Resonanz von den aktiven im ZAM erwartet, aber die waren bei Julian beim Ausräumen des Hinterhauses.
- Es hat mich gefreut, dass der Gesamt-Aufbau sehr schön geworden ist, und dass während der gesamten Zeit gute Stimmung war und gute Gespräche mit den Besuchern stattfanden.
- Die allgemeine Öffentlichkeit oder entferntere Bekannte kann man nicht mit „etwas Neuem“ (Projektvorstellung „Verbindung der Welten“) für eine Veranstaltung von 5 Std. interessieren. Das war von mir nicht richtig eingeschätzt. Das klappt nur bei kürzeren und speziellen thematischen Veranstaltungen, wie z.B. Jodeln, wo die Leute wissen, was sie erwartet und sich dafür auch interessieren.
- Die Veranstaltung war zu kurzfristig in der Werbung (12 Tage vorher), und zu lange in der Dauer.

#### Meine Konsequenzen/Vorschläge für die Weiterarbeit:

- Die für den 10.7. geplante „Projektvorstellung“ beim Digitalfestival will ich - in diesem Format - zunächst absagen. Ich sehe jedoch 2 Varianten, die stattdessen funktionieren könnten:
  1. „Der Betreiberverein“ interessiert sich dafür und lädt mich ein, eine (evtl. interne) Info-Veranstaltung von ca. 1 Std. zu machen, wo hauptsächlich die Interessierten Aktiven kommen.
  2. Falls am 10.7. Lauf-Publikum im ZAM ist, könnte ich - wie bei einem Messestand - anwesend sein und das Thema Interessierten Leuten nahe bringen (ca. 3 m Standbreite).
- Die Werbung würde ich gerne in folgenden Punkten verbessern:
  1. VdW-Flyer außen neben der Tür platzieren. Dafür brauchen wir einen zusätzlichen Flyer-Halter.
  2. Veranstaltungs-Plakat im Schaufenster (sollte für alle Einmal-Veranstaltungen sein). Alternativ könnten wir auch einen Bildschirm mit Automatik-Präsentation der nächsten (z.B. 10) Veranstaltungen ins Schaufenster stellen, z.B. 4 Sek. pro Seite.
  3. Bekanntmachung in Massenmedien (Zeitung, Lokalradio, Lokalfernsehen) durch Pressenotiz, Interview-Einladung durch Betreiberverein-Vertreter für ZAM, PCS-Projekt, Beispiel: Verbindung der Welten.
- Wir sollten zeitnah nach den (im Falle von positiven) Erfahrungen der ersten Workshops entscheiden, ob noch im Juni und Juli diese Workshops nochmals stattfinden sollen, die wir dann jetzt schon bewerben könnten, um mehr Vorlauf zu haben.

#### Fazit:

Ich betrachte es als Erfolg, dass die Veranstaltung überhaupt stattfinden konnte und einige Besucher verschiedener Herkunft gekommen sind und großes Interesse gezeigt haben. Wir machen

Verbesserungen in der Werbung und in der weiteren Planung (vor allem der „Projektvorstellung“).

## 08.04.2022

[Rolf Klug:] Ergebnis der gemeinsamen Planung mit Jochen Hunger und Heike Müller am 08.04.2022:

- Offizieller Veranstalter ist der Betreiberverein. Katharina macht die Werbung im Newsletter, auf dem Programm-Kalender der ZAM-Website (über Katharina), auf Instagram, im zoom:in-Veranstaltungskalender (Heike) und einen allgemeinen PCS-Rollup, auf dem ein Platz für eine immer aktuell wechselnde A3-Einlage für anstehende Veranstaltungen ist.
- Rolf macht Flyer und Plakate nur für die VdW-Veranstaltungen mit dem PCS-Emblem, nach Absprache.
- Der Beamer und die Leinwand vom ZAM können verwendet werden.
- Auch die Rechner und Bildschirme können vom ZAM (Greiner) genutzt werden.
- Mit dem PCS-Budget soll Rolf Trennwände (Paravents), PC-Tische und Bücherregale kaufen.
- Ein fester Projekt-Standort weiter hinten (ca. 3 m breit) kann bis auf Weiteres belegt werden.
- Die Veranstaltungen vorne können nur temporär genutzt werden (Bücherregale und PC-Tische auf Rollen, Plakatwand transportabel, Sicht-Trannwände transportabel).

## 02.04.2022

[Rolf Klug:] Ergebnis der gemeinsamen Planung mit Jochen Hunger und Heike Müller am 01.04.2022:

PCS: Verbindung der Welten				Stand: 01.04.2022			
Kickoff-Tag (und Wrapup-Tag)							
von	bis	Zeit	Thema	Inhalt	Form	Ausstattung vom ZAM	Ausstattung von Rolf
13:00	13:30	0:30	Begrüßung, Überblick, Konzeption	Warum, Was: "Verbindung der Welten"?	Vortrag	Stühle, Termin-Plakat	Beamer: testen ob hell genug!
13:30	14:30	1:00	Fachgebiete Mensch, Gesellschaft	Fragestellungen - Inhalte im Internet	Vortrag + Feedback	Stühle	Beamer
14:30	14:45	0:15	<b>P A U S E / Selber-Klicken</b>	Gelegenheit zur Selbst-Recherche		2-4 Bildschirme/Rechner	Beamer
14:45	15:15	0:30	Fachgebiete Natur, Technik, Kunst	Fragestellungen - Inhalte im Internet	Vortrag + Feedback	Stühle	Beamer
15:15	15:45	0:30	Die 5 Lebensbereiche, Verbindung	Alltag, Lernen, Freude, Heilung, Sinn	Vortrag + Feedback	Stühle	Beamer
15:45	16:15	0:30	Diskussion: Was ist dir wichtig ?	Wer macht mit? Wie? Was gibt es noch?	Kreisgespräch	Stuhlkreis	Haptische 3D-Modelle
16:15	16:30	0:15	<b>P A U S E / Selber-Klicken</b>	Gelegenheit zur Selbst-Recherche		2-4 Bildschirme/Rechner	Beamer
16:30	16:50	0:20	Info: Musizieren, Jodeln, Experiment.	Vorstellung der Workshops	Vortrag + Feedback	Stühle	5 Trommeln, Cajon
16:50	17:05	0:15	Info: Kaligraphie, Sterne gucken	Vorstellung der Workshops	Vortrag + Feedback	Stühle	Kaligraphie-Werkz., Teleskop
17:05	17:25	0:20	Info: Council, TechnEthik, Philo-Treff	Vorstellung der Workshops	Vortrag + Feedback	Stühle	Mitte/Gegenstände
17:25	17:40	0:15	Info: Bibliothek, Zukunftswerkstatt	Vorstellung der Angebote	Vortrag + Feedback	3m Bücherregale	550 Bücher
17:40	18:00	0:20	Diskussion: Was ist dir wichtig ?	Wer macht mit? Wie? Was gibt es noch?	Kreisgespräch	Stuhlkreis, Plakat, Flyer	
18:00			<b>Ende</b>	Aufräumen			

PCS: Verbindung der Welten			Stand: 01.04.2022				
Veranstaltungen April/Mai und zum Digitalfestival							
Datum	Uhrzeit	Titel	Inhalt	Form	Ausstattung vom ZAM	Ausstattung von Rolf	Raum
Sa 23.4.	13-18 Uhr	VdW-Kickoff	Überblicks-Nachmittag "Verbindung der Welten"	Vorträge, Diskussion	siehe Kickoff-Tabelle	siehe Kickoff-Tabelle	Ruhe, Platz, <b>Assistenz ZAM</b>
Mo 25.4.	19-21 Uhr	TechnEthik-Runde	Fragen - Themen - Mitarbeit	Kreisgespräch	Stühle	Mitte, Flipchart	soil geschützt sein
Di 26.4.	14-17 Uhr	VdW-Bibliothek	Einführung Gliederung, Stöbern in der Bibliothek	Vor Bücherregal, EXCEL-File	3x2m Bücherregal	550 Bücher	an den Regalen, Couch?
Do 28.4.	19-22 Uhr	Experimentalmusik für Musiker	Freies Improvisieren, Achtsamkeit, Kreativität	Musizieren, wechselnde Instr.	Abtrennung, Küche	Trom/Keyb/Akkord/Git/Mik/Verst	<b>wird laut, Zuhörer erlaubt</b>
Di 3.5.	14-17 Uhr	VdW-Zukunftswerkstatt	Offener Kreis z. weiteren Gestaltung des Projekts	Kreisgespräch	Stühle, ggf. Rechner		in der permanenten Ecke
Di 3.5.	19-22 Uhr	Spruchkarten-Kaligraphie	Sprüche auswählen, Farbgestaltung, Schreiben	Einführung, Praxis, Reflexion	Tische, Stühle	Material/Farbe/Stifte	Werkstatt-Atmosphäre
Do 5.5.	19-21 Uhr	Jodeln macht glücklich	Jodelkurs für Anfänger und Fortgeschrittene	Kreis-Praxis, Reflexion	Platz für Stehen im Kreis	Jodel-Noten	<b>Ruhe, wird laut, Zuhörer erlaubt</b>
Di 10.5.	14-17 Uhr	VdW-Bibliothek	Einführung Gliederung, Stöbern in der Bibliothek	Vor Bücherregal, EXCEL-File	3x2m Bücherregal	550 Bücher	an den Regalen, Couch?
Do 12.5.	19-21 Uhr	Philo-Treff: Wie geht's u. warum?	Themen aus d. Runde philosophisch beleuchten	Kreisgespräch, Reflexion	Stühle	Mitte	soil geschützt sein
So 15.5.	14-17 Uhr	Musizieren für Nichtmusiker	Trommeln/Impro-Percussion, Freies Tönen	Kreis, Bewegung, Reflexion	wird laut, Platz	Stand- u. Handtrommeln	wird laut, soil geschützt sein
Di 17.5.	14-17 Uhr	VdW-Zukunftswerkstatt	Offener Kreis z. weiteren Gestaltung des Projekts	Kreisgespräch	Stühle, ggf. Rechner		in der permanenten Ecke
Do 19.5.	19-21 Uhr	Council: Begegnung der Seelen	Rituelle Gesprächsform - essenziell, tiefgreifend	Einführung, Praxis, Reflexion	Ruhe, Stühle	Beamer, Mitte/Gegenstände	Ruhe, soil geschützt sein
Mo 23.5.	19-21 Uhr	TechnEthik-Runde	Fragen - Themen - Mitarbeit	Kreisgespräch	Stühle	Mitte, Flipchart	soil geschützt sein
Di 24.5.	14-17 Uhr	VdW-Bibliothek	Einführung Gliederung, Stöbern in der Bibliothek	Vor Bücherregal, EXCEL-File	3x2m Bücherregal	550 Bücher	an den Regalen, Couch?
So 10.7.	13-18 Uhr	VdW-Wrapup (Digitalfestival)	Überblicks-Nachmittag "Verbindung der Welten"	Vorträge, Diskussion	siehe Kickoff-Tabelle		Ruhe, Platz, <b>Assistenz ZAM</b>
Mo 11.7.	19-21 Uhr	TechnEthik-Runde (Digitalfestival)	Fragen - Themen - Mitarbeit	Kreisgespräch	Stühle	Mitte, Flipchart	soil geschützt sein
n. V.	n. V.	Sterne/Sonne gucken	Himmelsbeobachtung mit Teleskop und Kamera	Sterne 22-24h, Sonne 12-14h		Spiegelteleskop, Kamera	Außen-Aktion <b>wetterabhängig</b>
fett: Besonderes Equipment erf.							

Punkte:	Momentaner Stand:
<p>Corona-Zugangsbeschränkungen / Maskenpflicht ...</p> <p>a) ... für Rolf: 2G, 3G, Mitarbeiter Regelung für Test?</p> <p>b) ... für die Gäste / Teilnehmer: 2G, 3G ?</p> <p>c) ... Maskenpflicht bei den Veranstaltungen? Am Platz?</p>	<p>Das, was in Bayern/Erlangen möglich und erlaubt ist für unsere Art von Einrichtungen. Der Vereinsvorstand entscheidet konkret. Es gibt auch Empfehlungen. Es ist erlaubt, auch ohne Maskenpflicht eine Maske zu tragen. Es bleibt weiterhin das Risiko, dass die Staatsregierung Maßnahmen wieder verschärft.</p>
Option zweiter Durchlauf im Juni und Juli 2022 ?	Darüber sprechen wir Mitte Mai nochmal.
Option Weiterarbeit Sept. bis Dez. 2022 ?	Darüber sprechen wir im Juli nochmal.
Wer macht welche Werbung: Flyer, Plakat, Homepage, Facebook, Zeitung, zoom:in ?	<p><b>Muss mit Katharina Zeutschner besprochen werden</b> (Homepage, Instagram, etc.). Flyer sollten nur sparsam verwendet werden, Plakat nur 1 oder 2. Für die Gestaltung von Flyer und Plakat macht jemand ein einheitliches Design für die PCS-Projekte. Rolf liefert Daten (Tabelle s.o.), Text (4-Zeiler je Event) und Bilder für die Werbung.</p> <p><b>Die Werbung für das Kickoff am 23.4. sollte noch vor den Osterferien raus.</b></p>
Ausstattung, Raum: Was müssen wir noch kaufen vom Projekt-Budget ?	<p>Hinten: ca. 3x2m Bücherregal ist im ZAM vorhanden, Tisch auf Rollen mit 2 Rechnern/Bildschirmen könnte gemacht werden (ggf. Material vom Projekt-Budget). Stellwände zur räumlichen Abtrennung der Veranstaltungen können evtl. im ZAM selber gemacht werden. PCs und Bildschirme sind im ZAM vorhanden.</p> <p><b>Noch offen: Ist ein Beamer im ZAM vorhanden? Ist der Mini-Beamer von Rolf lichtstark genug für nachmittags?</b></p>

<p>Finanzielles: Eintritt zu Workshops? Kosten der Werbung? Kursleiter-Honorar?</p>	<p>Für das Design entstehen keine Kosten. Für Werbung entstehen nur geringe Kosten (Flyer-Druck und Plakatdruck). Kosten für Verbrauchsmaterial beim Workshop (Kaligraphie) kann von den Teilnehmern verlangt werden. Bei Workshops mit erworbenen Spezial-Kompetenzen des Kursleiters soll auch ein Honorar bezahlt werden, ca. 50 bis 100 € pro Kursabend. Der Eintritt könnte zwischen 5 und 10 Euro liegen. Man könnte auch ein Kursleiter-Honorar aus dem Projekt-Budget nehmen. Bei jeder Veranstaltung soll auch ein Teil des Eintritts für das ZAM für die Räume fließen. Rolf will das nicht für sich entscheiden. <b>Das PCS-Team klärt das Thema generell.</b></p>
<p>Rechtlich-finanzielles: Wem gehören die vom Projekt-Budget gekauften Dinge nach Ende des Projekts?</p>	<p>Rechtliche Sicht (Rolf): Mittelempfänger der PCS-Förderung ist gem. Förderbescheid des Projektbüros Rolf Klug. Er erhält auch die Förderung auf sein Konto bezahlt und er kauft damit die nötigen Dinge als sein Eigentum. Wenn das Projekt nach Ende des PCS-Förderzeitraums von Rolf Klug (ggf. in anderen Räumen) weitergeführt wird, wird er die dafür gekauften Teile (z.B. Stellwände, Beamer) auch für diesen Zweck weiter verwenden. Wenn nicht, wird er sie ans ZAM spenden. Vom ZAM-Team gebaute Dinge sind Eigentum des ZAM, auch wenn darin Material vom Projekt-Budget verbaut wurde.</p> <p>Frage: Wer ist rechtlich "Veranstalter" des Kickoff/Wrapup und der Workshops? Rolf Klug (mit Örtlichkeit ZAM) oder der Betreiberverein/ZAM (mit Referent Rolf Klug)? <b>Der Betreiberverein und das PCS-Team sollten das generell klären.</b></p>

Nächstes Zoom-Meeting zur Planung am Mi. 6.4.

**20.12.2021**

[Jochen Hunger:] Ergebnis Protokoll eines Telefongesprächs mit Rolf Klug, geführt am 13.12.21:

DIE VERBINDUNG DER WELTEN zielt auf den AUSTAUSCH in *AUSTAUSCH UND MACHEN*. Der ist als als eine Bedingung und Folge des MACHENS wünschenswert, und wenn er das Machen reflektieren hilft, ist er eine wichtige komplementäre Ergänzung.

Die geschilderte Umsetzung von R.K. ist raumgreifend (Ausstellungsfläche Infothek mit 6 Monitoren parallel; Kursraum 30 m<sup>2</sup>; Arbeitsplatz für eine Person 10 m<sup>2</sup>). Im Moment gibt es noch keine der beschriebenen Mitmacher. Um das Projekt prototypisch wie oben beschrieben umzusetzen, bietet sich folgendes an:

1. Bewegliche Station ca. 5 m<sup>2</sup> , bestehend aus einem Monitor incl Zuspieler und einem Arbeitsplatz mit PC und Anschluss an lokales WLAN / Drucker ist im ZAM EG stationiert.
2. Temporärer Kursraum für Aktivitäten mit Gästen wird aus vorhandenem bzw zu findendem / zu bauendem Mobiliar in der Schaufenster- oder der Austauschzone des ZAM jeweils für Veranstaltungen gebildet und nach der Veranstaltung wieder aufgelöst.

3. Es bietet sich an, die fünf Themen nacheinander in den Mittelpunkt zu stellen und damit eine Folge von fünf "Events" zu schaffen, die dem Vorhaben eine zeitliche Form (Dramaturgie) verleiht.

4. Während sechs Monaten, bis 07.22, können auf diese Weise die Inhalte, die Methoden und die Mitmacher zusammenkommen.

5. Dann steht gegebenenfalls die Frage an, ob das Modell ins zukünftige ZAM integriert werden kann und soll, und in welcher Form. Eine "Stelle", die sich mit Werten, mit Qualität, der Ethik des Machens beschäftigt, würde das ZAM auszeichnen.

**\*\*\*\*\* Dieses PCS-Projekt (Post-Corona-Stadt-Projekt) wird weitergeführt und laufend dokumentiert unter:**

**<https://wiki.betreiberverein.de/books/projekte-aktuell/page/verbindung-der-welten>**

**\*\*\*\*\***

---

Revision #42

Created 12 November 2021 13:19:55 by Britta Speer

Updated 11 May 2025 22:58:05 by Rolf Klug