

17 Öffentliche*r Ausrufer*in



Die Vision, Inspiration, ...

Für die Altstadt: der*die Stadtausrufer*in ist eine Person, die für die Bekanntgabe von Informationen an die Öffentlichkeit zuständig ist. Diese sehr analoge Funktion besteht darin, durch den Ort zu gehen, hier und dort anzuhalten (z. B. öffentlicher Platz, vor dem Rathaus etc.), die Anwesenheit durch eine Glocke o. Ä. zu verkünden und zu beginnen, seinen Text zu verlesen. Im Kriminalroman "Pars vite et reviens tard" von Fred Vargas werden 2 x täglich Nachrichten, Klatsch, Liebesbeschwörungen, Drohungen und andere Angebote aller Art etc. verlesen, welche zuvor in eine Sammelbox geworfen werden.

Vorstellbar ist, den*die öffentliche Ausrufer*in bei (Außen-)Veranstaltungen des ZAM, dem Figurentheaterfestival, dem Internationalen Comicsalon zu installieren/aktivieren, entweder mit thematisch passenden oder mit wie oben oben beschriebenen, "freien" Inhalten. Die Aufgabe des*der Ausrufer*in könnte z. B. ein*e Schauspieler*in des Erlanger Theaters übernehmen.

Projektziel ["Wenn das Projekt durchgeführt ist, soll folgendes erreicht sein"]

Es soll die Gemeinschaft gestärkt werden, denn Nachrichten werden so nicht nicht vereinzelt auf dem Display, der Mattscheibe, dem Monitor konsumiert. Der*Die öffentliche Ausrufer*in sorgt für Gesprächsstoff, Menschen der Stadt kommen über die ausgerufenen Nachrichten miteinander in Kommunikation. Am ehesten wird der*die Ausrufer*in im Sommer aktiv, wenn viele Menschen auf den Straßen und Plätzen unterwegs sind.

Grober Zeitplan [bitte jeweils geplantes Datum angeben; *Anfang - Mitte - Ende Monat*, z.B. **A.02.22** für Anfang Februar 2022]

Konzept steht	Team an Bord	Umsetzung Start	Erste aussagekräftige (Zwischen-) Ergebnisse	Umsetzung abgeschlossen (Ziel)	Zeitraum für Dokumentation, Abrechnung
X.YY.ZZ	X.YY.ZZ	X.YY.ZZ	X.YY.ZZ	X.YY.ZZ	X.YY.ZZ
Anmerkungen	Comic Salon 16-19.Juni 2022	NUE Digital Festival 6.-13. Juli 2022			

Gewünschte Ressourcen [Zuschüsse und Materialien / Raum / Werkzeuge / Know-how]

(Material)kosten bzw Material	Raum	Werkzeuge	Know-how
250 EUR als Honorar für Ausrüfer, und für Props (Kleidung, ...)			

Die Projektbeschreibung [letzter Stand]

Das Projekt öffentliche*r Ausrüfer*in soll aktiviert werden im Vorfeld einer städtischen Veranstaltung (s. o.) oder eines Events im ZAM, bei der ein*e Nachrichtenverbreiter*in denkbar ist.

Bilder, Zeichnungen [zur Verdeutlichung der Projektidee]

[bitte hier einfügen]

LOGBUCH [Hier beginnt die Dokumentation wichtiger Etappen des Projektes in Text, Bild, Video...]

Stand 17.03.2022

08.03.2022

Projekt gehört zu PCS und ist kein Werkraum-Projekt. Eintrag der Projektbeschreibung sowie des Projektziels.

[Katharina]

22.12.2021

Sollte im Rahmen der WerkRaum Prototypen Werkstatt betrachtet werden - gibt es eine Verbindung zu den beiden WerkRaum Projekten? [Jochen, Britta]

Revision #9

Created 12 November 2021 13:23:48 by Britta Speer

Updated 17 March 2022 14:08:39 by Jochen Hunger