

spielerisches mitteilen

spielerisches mitteilen der antworten einer besucherbefragung

partizipatives und interdisziplinäres projekt_kontakt barbara rößner

teil 1: schwarzes loch_wo träumen Sie gern?

gemeinschaftsprojekt technik und kunst
... wo träumen Sie gern?

besucher antworten

richard käss_barbara rößner_michael waldmann_johannes petzer_nicolas bischoff_erika wolter_sabine rostek_sarah kuhn_und die besucher von _60 tage art in action_ im sommer 2019



das schwarze Loch ist ein Häkelnetz im Prinzip irischer Spitze, die Träume werden akustisch wiedergegeben



der raspberry pi bekommt ein Schutzgehäuse aus dem Lasercutter

die Suche nach einem passenden Verstärker dauert an

Die Darstellung der Frage ist noch in Arbeit

teil 2: bandlaufmaschine_wo können Sie sich gut entfalten?

gemeinschaftsprojekt technik und kunst | besucher antworten
... und wo können Sie sich gut entfalten?

matthias nagl_conrad hesse_barbara rößner_erika wolter_sabine rostek_sarah kuhn_ und die besucher von _60 tage art in action_ im sommer 2019



teil 3: mobile und sprungtuch_wo sind Sie künstler*in?

Schriftschablonen aus dem Lasercutter zum Biegen der Drahtschrift:



"künstler script" reduziert auf 8 Polygone (Zeichenprogramm "vectorworks")



diese 8 und 4 um 180° gedrehte Polygone sollen mir als Biegeschablonen dienen. Einmal bunt zum wiederfinden, rotumrandet als Vorlage für den Lasercutter.

Sprungtuch:



Durchmesser ca. 1m abgehängt von Decke, Besucher können die Schriftzüge selbst hängen/ins Gleichgewicht bringen, das Projekt wächst weiter vor Ort;

teil 4: wieder offen_wo können Sie andere inspirieren?

... da hatte sich die "re-animone" daraus entwickelt, geht also nochmal von vorne los

Revision #11

Created 17 February 2022 19:01:16 by Barbara Rößner

Updated 16 April 2025 13:10:22 by Barbara Rößner