

Agenda erstes Treffen zu Werkstätten und Gestaltung / 16.09.2024

Intro

Es gab im Sommer jeweils ein Erstgespräch mit den Werkstätten und dem Gestaltungsteam. Nun, nachdem die Werkstattleitung an Bord sind (Willkommen!) nehmen wir die Fäden auf. Konkret: *"...Wir gehen durch die Ergebnisse der Vorschläge für die ideale Ausstattung. mit dem Ziel, ein gemeinsames Verständnis für den Inhalt und Ablauf der Möbelherstellung im Haus zu gewinnen. Auch für Stühle und Spezialdinge, die wir nicht selbst herstellen werden.*

Da wir uns in den Vorgesprächen auch schon auf bestimmte wertige und durch uns bearbeitbare Materialien (Multiplex, Metallprofile, ...) geeinigt hatten, kann auch die Materialbestellung schon vorbereitet werden. [Auszug aus der Einladungsmail vom 10 August 2024]

AGENDA

Gemeinsamer Check-in

1. Langfristige Perspektive: Wie wäre die Werkstatt ideal?!
 1. Die Vision - nicht aus den Augen verlieren!
2. Kurzfristige Perspektive: Was braucht es jetzt, um in die Gänge zu kommen?
 1. Möbel: Tische, Spezialtische, Stühle, Hocker, ...; Austausch-Möbel (Sofa, ...)
https://docs.google.com/spreadsheets/d/1QCDvfwAB6yxCM-eZmLQ6EtMfn2jLGv3vb_D0A-pX3w/edit?gid=0#gid=0
 2. Ausstattung: Garderobe, Abfall, Schallschluck-Elemente,
 3. Lagerflächen (Verbrauchs-)Material; Projekte (Entstehendes);

4. Präsentationsflächen und -Mittel (Beispielhafte Dinge ausstellen; Arbeiten und Inhalte zeigen und vermitteln können)

5. Leitsystem, Beschriftungen, Farbcodes

[https://docs.google.com/spreadsheets/d/1KXTV0NF4vM9r-WX-](https://docs.google.com/spreadsheets/d/1KXTV0NF4vM9r-WX-9MILOTSfh1CTDpQaggFrNPIPTn4/edit?gid=0#gid=0)

[9MILOTSfh1CTDpQaggFrNPIPTn4/edit?gid=0#gid=0](https://docs.google.com/spreadsheets/d/1KXTV0NF4vM9r-WX-9MILOTSfh1CTDpQaggFrNPIPTn4/edit?gid=0#gid=0)

6. Look & Feel: Wie geht ZAM-Identität?

3. Richtung Selbstbau https://docs.google.com/spreadsheets/d/1QCDvfwAB6yxCm-eZmLQ6EtMfn2jLGv3vb_D0A-pX3w/edit?gid=0#gid=0

Revision #3

Created 16 September 2024 09:15:55 by Jochen Hunger

Updated 16 September 2024 12:40:19 by Jochen Hunger